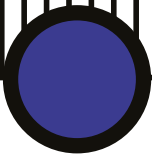
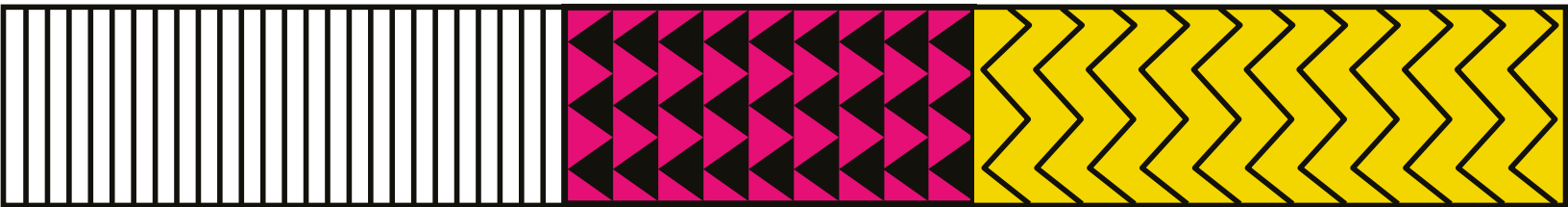




Curso de Illustrator



**REGULAR
ANIMATIONS**
DIGITAL ARTS SCHOOL



TEMARIO

Adobe Photoshop 30 hrs



DESCRIPCIÓN

Adobe Photoshop, la herramienta esencial para diseño gráfico, te capacita para crear desde imágenes impactantes hasta composiciones visuales sorprendentes. Domina el arte de la edición y transforma tu creatividad en proyectos visuales excepcionales.

OBJETIVO

Conocer la interfaz del programa, entender su lógica y aprovechar al máximo la aplicación de herramientas.

1. INTRODUCCIÓN AL PS

- Navegación por la interfaz y organización de paneles
- Personalización del espacio de trabajo
- Crear y abrir documentos
- Importación y apertura de archivos existentes
- Configuración básica del lienzo
- Tamaño, resolución y modos de color

2. HERRAMIENTAS ESENCIALES

- Selección y manipulación de imágenes
- Uso de herramientas de selección
- Transformaciones básicas: escala, rotación, y perspectiva
- Exploración de las opciones de pinceles
- Añadir y formatear texto
- Comprender el concepto de capas
- Técnicas para organizar capas eficientemente

3. AJUSTES Y FILTROS

- Corrección de color y tono
- Uso de ajustes de color y Corrección selectiva

- Aplicación de filtros para efectos creativos
- Uso de máscaras y capas de ajuste
- Aplicación de máscaras para control de visibilidad
- Ajustes no destructivos con capas de ajuste

4. RETOQUE FOTOGRAFICO

- Uso de herramientas de clonación y parche
- Retoque de manchas, arrugas, etc.
- Aplicación de filtros fotográficos
- Utilización de filtros para mejorar la estética
- Creación de efectos visuales

4. PROYECTOS PRÁCTICOS

- Creación de Collages
- Uso de texto y gráficos para comunicar eficientemente
- Consideraciones de diseño para proyectos impresos y digitales
- Preparación de imágenes para redes sociales
- Dimensiones y requisitos específicos

- Optimización de imágenes para diferentes plataformas

6. EFECTOS DE CÁMARA RAW

- Explorar las herramientas de revelado de Cámara RAW.
- Ajuste de exposición, contraste, balance de blancos y más
- Realizar ejercicios de edición avanzada con imágenes en formato RAW
- Aplicar las técnicas aprendidas en proyectos específicos